превратить "самостоятельную", кажущуюся отделенной от Всевышнего сущность (возникшую за шесть будних дней) в раскрытие света Всевышнего, когда в ней самой будет ощущаться битуль перед Ним. Ведь именно поэтому "возжелал Всевышний, чтобы было у Него жилище среди нижних" (Мидраш Танхума, Насо, 16). Сия идея выражена и в другом изречении наших мудрецов — о том, как [Моше] сказал ангелам: "Разве есть у вас йецер ѓа-ра?" (Шабат, 89а). Это будет разъяснено ниже, в первой главе второй части данного раздела.

Все сказанное о значении понятия "будни" для раскрытия единства Всевышнего становится особенно наглядным, когда мы понимаем взаимосвязь между буднями и субботой. Она выражается в том, что будни вносят содержание в субботу, а суббота придает силу будням.

И благодаря *битулю*, свойственному будним дням, приходит свет в субботу. Суббота же распространяется на все будние дни, когда ее отсвет и ощущение приходят к человеку во время молитвы. Об этом говорится в *При Эц Хаим*: три первые дня недели озарены отсветом прошедшей субботы, потому они называются "послесубботними", три же последних дня озаряет отсвет наступающей субботы, потому они называются "предсубботними". В этом и заключается внутренний смысл понятия "будни на уровне чистоты святости"<sup>104</sup>. Вот почему мы говорим во вре-

<sup>103</sup> В данном месте Талмуда рассказывается: когда Моше, учитель наш, взошел на гору Синай, чтобы получить Тору, стали спрашивать Всевышнего ангелы: "Что делает здесь этот, рожденный женщиной?" Ответил им Всевышний: "Он пришел получить Тору". Воскликнули ангелы: "Столь ценную и возвышенную вещь Ты хочешь отдать существу из плоти и крови?!" Тогда Всевышний повелел Моше дать ответ ангелам. Вместо ответа тот задал им несколько риторических вопросов: в Торе сказано "почитай отца и мать"— есть ли у вас отец и мать? В Торе сказано: "не убивай, не прелюбодействуй"— есть ли у вас йецер га-ра? После этого ангелы признали правоту Моше.

<sup>104</sup> Будние дни существуют ради субботы, оттого они сами проникаются ее святостью.

мя гавдалы: "Благословен... разделяющий святое и будничное", ведь тем самым мы способствуем восстановлению парсы. Парса же, будучи инструментом сокрытия, означает, однако, благословение и притяжение Б-жественного света в мир в полном смысле слова. Ведь через такое сокрытие в мир нисходит святость субботы, а сие делает возможным возникновение битуля даже у сущности, которая представляется независимой, причем даже в будние дни. И это создает основу для прихода новой субботы в последующие семь дней. Отсюда становится понятным галахический закон, что гавдалу можно делать не позднее третьего дня недели — ведь после этого свет от предыдущей субботы сменяется светом от последующей (к которой эта гавдала отношения не имеет).

В Торе приводится еще один намек на двойственность, присущую понятию "преграда". Он содержится в книге *Берешит*, а также в *мидрашах* к ней. Есть одеяние, подобное свету и пропускающее его, а есть подобное коже, которое полностью предотвращает проникновение света. Здесь р. Менахем-Мендл указывает признак, по которому различаются эти два вида "одеяний", — *битуль*. Ведь именно это качество является отличительной особенностью мира святости.

Основываясь на сказанном ранее, можно понять внутренний смысл изречения в мидраше Берешит раба (20:12) о том, что в свитке Торы рабби Меира было написано: "Одеяния из света" (כתנות אור), кутнот ор)<sup>105</sup>. Само имя Меир, означающее "светящий", намекает на свет Всевышнего, который "светит на землю и обитателей ее" (из молитвы шахарит, начало первого благословления перед чтением Шма Исраэль), проникая сквозь пар-

<sup>105</sup> В Торе рассказывается, что Всевышний дал Адаму и Хаве одежды, которые описываются как "одеяния из кожи" (כתנות עור), кутнот ор). Мудрецы расходятся во мнениях относительно того, как следует понимать это выражение. В тексте приводится иное, нетрадиционное его написание: буква аин (צ) в слове "кожа" (עור), ор) заменяется на алеф (к). От такой подмены смысл выражения меняется: вместо "одеяния из кожи" оно означает "одеяния из света".

су. Таков был уровень души рабби Меира 106. Выражение "одеяния из кожи", в его традиционном написании с буквой аин, означает грубый покров, полностью скрывающий того, кто облачается в него. Такого рода парса соответствует разделению между чистым и нечистым, ибо после нее возникают нечистые творения, мнящие себя независимой сущностью, а это и есть мерило, разделяющее святость и ситра ахра. Признаком святости является битуль — ощущение, что моего "я" словно не существует. И, наоборот, взгляд на мир тех, кто принадлежит к ситра ахра, наполнен ощущением собственной значимости. Даже когда они признают существование Всевышнего, это не меняет их самоощущения: признавая Всевышнего, они называют Его "Б-гом сильных" 107. Так вела себя "толпа иноплеменников" (см. Шмот, 12:38), которым свойственно оставаться в стороне от любого проявления святости.

Важно уточнить: готовность к *битулю* определяется сущностью творения, а не обстоятельствами его жизни. Так, мы не можем сказать, что *битуль* есть следствие интеллекта или просвещенности, как видно из приведенного примера.

Именно в этом выражается отличие Рамбама от Аристотеля, бунтующего против Неба (не будем смешивать святое и будничное!), в подходе к изучению философии. Чем больше постигал Рамбам истинность Творца, тем глубже ощущал он трепет перед Ним и видел себя как ничто. Аристотель же с каждым шагом в постижении Всевышнего становился выше в собственных глазах и преисполнялся ощущения собственного "я", говоря себе: разве не велик я, когда мне доступно постижение существования Б-га и Его единства, когда я способен привести тому доказательства! Рамбам, преданный Всевышнему, благодаря своему постижению ощущал истинный битуль и отказ от собственного "я", словно видя пред глазами своими Всевышнего. Так говорит

<sup>106</sup> Имеется в виду уровень парсы.

<sup>107</sup> См. примеч. 88 на с. 106.

от имени Рамбама Рама во вступлении к *Шульхан арух*, *Орах хаим*, г<sup>108</sup>. Это пример различия двух видов *парсы*: для народа Израиля она — перегородка между святым и будничным, причем будничное направлено на святое; для прочих же народов влияние *парсы* выражается в том, что к ним приходит воздействие, имеющее полностью будничный и нечистый характер.

Здесь мы возвращаемся к началу раздела: нашим поступкам отведена важная роль—вызывать процессы, происходящие в высших мирах. Путем удаления *орлы* мы способствуем тому, чтобы мир лишился "преград", препятствующих раскрытию Всевышнего.

На основе сказанного прежде становится понятен смысл удаления *орлы*, заповеданного нам: *орла* означает полное сокрытие, каковое не имеет к нам отношения

## \_\_\_\_\_\_ ПРИМЕЧАНИЕ ABTOPA

Далее р. Менахем-Мендл приводит соображение, которое, казалось бы, противоречит вышеизложенному объяснению: как можно утверждать, что к нам не относится отделение чистого от нечистого? Ведь зачастую таково прямое повеление Торы.

При переписывании этого *маамара* возникло у меня сомнение относительно справедливости сказанного о том, что разделение между чистым и нечистым неприменимо к духовному влиянию, нисходящему к народу Израиля. Ведь нам заповедано проверять признаки животных и скота, дабы отделять съедобное животное, к которому жизненные силы приходят из клипы *Но́га*, от несъедобного, к которому силы приходят из трех нечи-

<sup>108</sup> Там приводятся слова Рамбама из Море невухим, 3:52: "Когда осознает человек, что великий Царь, Всевышний... стоит перед ним и наблюдает за его действиями... сразу же придет к нему трепет и покорность, со страхом перед Всевышним и стыдом перед Ним".

стых клипот<sup>109</sup>. Кроме того, неясно, можно ли определить клипу Нога как "нечистую преграду", ведь главная часть служения в материальном мире и есть собирание искр в клипе Нога.

Это противоречие можно объяснить тем, что понятие *орла* связывается с *клипой Но́га*. Однако *клипа Но́га*, будучи смешением хорошего и дурного (см. *Танья*, гл. I, I, в конце, а также гл. 7), по самой своей сути не может быть однозначно связана с какимто определенным уровнем. Поэтому те указания Торы, которые предписывают нам отбирать ценное, направлены на хорошую часть *клипы Но́га*. Там же, где она связывается с *орлой* и подлежит удалению, имеется в виду дурная часть этой *клипы*.

Поразмышляв, пришел я к выводу, что вышеупомянутые понятия можно упорядочить следующим образом: занавес в Мишкане указывает на хашмаль, то есть ограждение: "будничное. имеющее уровень чистоты, присущий святому"— Сандаль, каковой действует в будни; клипа Нога разделяет мир святости и три полностью нечистые клипот, причем это — разделение между чистым и нечистым, однако в ней самой есть и благое. Почему же мы не упоминаем ее во время ѓавдалы на исходе субботы? Дело в том, что мы получаем жизненные силы не прямо от клипы Нога, а через Сандаль. А когда мы получаем Б-жественные силы, нам предписано проверить, из чего они состоят. Мы должны приблизить то, что относится к чистому, что может быть поднято нами и применено для служения Всевышнему. Нечистое же следует оттолкнуть, оставив его на стороне нечистых клипот. И это разделение происходит в рамках клипы Нога. Что же касается уровня орла, то следует сказать, что он относится к тому дурному, что включено в клипу Нога, а потому часть эту следует отсечь, полностью отвергнуть.

Здесь содержится ответ и на другой вопрос: почему в *Шир ѓа-ширим* есть намек на восхваление животной души, происходя-

<sup>109</sup> См. Танья, 1, 6 (в конце).

щей из клипы Но́га? Теперь становится ясно, что, поскольку в этой клипе есть и положительное содержание, животная душа может принимать участие в служении Всевышнему и благодаря этому стать прекрасной!

Основываясь на сказанном здесь, мы можем глубже постичь стих: "Как прекрасны в сандалиях ноги твои..." (Шир ѓа-ширим, 7:2). Он означает, что даже наша животная душа, проявляя покорность и подчинение, изменяется настолько, что дурное в ней перестает ощущаться. И тогда она возносится до уровня своего духовного источника — ангелов-офаним, о которых говорилось прежде, что они именуются "ботинок", или сандаль. Тогда душа эта поднимается ввысь в виде маин нуквин!

Все это понятно из того, что мы не упоминаем в *ѓавдале* "разделения между чистым и нечистым". И благодаря такому удалению в нашей душе засияет свет Всевышнего. Ведь грубая перегородка — орла — препятствует его раскрытию в нашей душе!

В этой связи р. Менахем-Мендл объясняет, в чем именно выражается раскрытие, которое происходит за счет отделения *орлы:* в нашей душе раскрывается разум Всевышнего, который дает нам ощущение *битуля*.

Слово "обрезание" (מילה), мила) означает "раскрытие". Оно может быть разбито надвое: מ״ל י״ה. Слово מל (маль) означает "раскрытие", а его буквы указывают на парцуфы Аба и Има, то есть Хохма и Бина, которые несут с собою битуль (см. гл. 4), присущий имени Ма в душе человека<sup>110</sup>. Следствием же этого стано-

<sup>110</sup> Имя Ма указывает на битуль и связано с Хохмой. Это видно из слов Моше: "А мы — что (ма)?" (Шмот, 16:7). Сказав, что он и Аѓарон — "ничто", Моше выразил битуль на высочайшем уровне. С другой стороны,

вится то, о чем говорил Всевышний Авраѓаму: "И не будешь ты больше называться Аврамом, но будет тебе имя Авраѓам, ибо Я сделаю тебя отцом множества народов" (*Берешит*, 17:5). Слово "отец" указывает на первичное раскрытие, каковое совершается за счет *Хохмы*<sup>111</sup>. Слово же "возвышенный" <sup>112</sup> намекает на сказанное в *Теѓилим* (113:4): "Возвышен над всеми народами Г-сподь...", то есть Всевышний отдален от них, ведь они называют Его всего лишь "Б-гом сильных". И говорят народы мира: "... над небесами слава Его" (там же). Все это — результат воздействия грубой перегородки *орла*, как упоминалось прежде.

Не следует думать, что упомянутое раскрытие происходит лишь в высших мирах. Сказанное в Торе про Авраѓама показывает, что это раскрытие действует и в нашем мире, помогая как евреям, так и неевреям ощутить присутствие Всевышнего.

Благодаря обрезанию Аврама к его имени была добавлена буква ѓей (त), указывающая на распространение и раскрытие его способностей. Его свет засиял в мире, и он стал называться "отцом множества народов". Это выразилось в том, что к нему стали стекаться люди, желавшие совершить гиюр. Суть сего явления такова: искры святости, упавшие когда-то в клипот и оказавшиеся в их власти, возвращаются в мир святости при помощи света, исходящего от Авраѓама. А это, в свою очередь, стало возможным благодаря удалению орлы, а вместе с нею и преграды, о которой говорилось выше. О том же, что произойдет в грядущем (после пришествия Машиаха), сказано: "Ибо тогда изменю Я язык наро-

имя *Ма* связано с *хохмой* (слово *хохма* можно разделить на две части: *коах ма*, то есть "сила *Ма*"). См. также *Танья*, т. 3.

<sup>111</sup> Слово "отец" ассоциируется с понятиями "родоначальник", "первооткрыватель". Это, несомненно, указывает на качество *Хохма*, которое означает первичную связь с постигаемым предметом, осознание идеи, интуитивное постижение. См. *Танья*, 1, 3.

<sup>112</sup> Имя Аврам (רבות). Состоит из двух частей: ав (אברם) и рам (רבות). Ав — это "отец", рам — "возвышенный". А буква ѓей (ה), добавленная к имени Аврам, указывает на слово "множество" (המון, бамон). Более глубокое объяснение смысла этого добавления приводится далее, в конце данной главы.

дов [и сделаю его] чистым..." (Цфанья, 3:9), а также: "...и увидит всякая плоть разом, что изрекли уста Г-спода" (Йешаяѓу, 40:5). Все это случится благодаря полному удалению упомянутой ранее преграды. И тогда произойдет раскрытие Б-га с помощью Его качества Малхут, называемого "устами Всевышнего" подобно тому как с помощью букв могут раскрыться все душевные качества, присущие человеку, — разум и мидот. Это открывает дополнительный смысл слова "обрезание" (מ"לה, мила), чей корень су указывает на речь, подобно выражению "душа говорящая" (ממללא рухах мемалела), как объяснено прежде (в гл. 4).

Теперь становятся понятны "любезные речи из уст мудрого" (ср. Коѓелет, 10:12) — слова, сказанные Аризалем, что вокруг сфиры Йесод есть одеяние хашмаль, подобное занавеси. А далее следует орла, то есть клипа Нога, означающая перегородку между нечистым и чистым, которую нужно отсечь и удалить.

На этом завершаются разъяснения в первой части настоящего раздела, где рассматривается удаление *орлы*.

## - ЧАСТЬ ВТОРАЯ

## ГЛАВА Т

В этой главе р. Менахем-Мендл показывает, каково значение поступков народа Израиля и действий, которые он совершает в нашем мире, а также объясняет, что удаление *орлы* приводит к раскрытию высочайшего уровня—*Адама Кадмона*.

Теперь можно перейти, с Б-жьей помощью, ко второй части объяснения, касающейся раскрытия пяти видов Xeceda в  $c\phi u-pe \check{U}ecod$ .

<sup>113</sup> См. Тикуней Зоѓар, 17а: "Малхут — это уста..."